

## PROGETTI SCUOLA PRIMARIA A.S. 2020 2021

Oltre ai progetti indicati nel PTOF che coinvolgono l'intero plesso della Scuola Primaria, questi sono i progetti svolti per classi parallele.

### CLASSI I

#### **Titolo del progetto: Progetto di attività musicale**

**Breve descrizione del progetto:** il progetto prevede la realizzazione di un'attività musicale volta a sviluppare la dimensione d'ascolto e di espressione psicomotoria dei bambini.

Ciascun incontro è articolato generalmente in questo modo:

1° momento d'ascolto-accoglienza dei bambini distanziati e possibilmente sdraiati su tappeti;

2° manipolazione dello strumento musicale scelto e registrazione audio della performance musicale ottenuta;

3° ascolto corporeo dell'esecuzione strumentale realizzata (quando il bimbo sente il timbro strumentale può camminare; quando non lo sente più rimane fermo);

4° ascolto, conseguente imitazione vocale del timbro strumentale realizzato (ad esempio il suono delle maracas è: "sc") e visione della rappresentazione linguistica del suono;

5° definizione linguistica del timbro sonoro preso in esame (ad esempio la maracas fa un bel: "fruscio");

6° rappresentazione semiografica dei suoni realizzati con eventuale ascolto di commiato.

#### **Obiettivi del progetto:**

- conoscere attraverso i sensi alcuni strumenti musicali (maracas, legnetti, tamburelli, piastre sonore...)
- manipolare uno strumento musicale
- affinare la capacità di ascolto, di coordinazione motoria e concentrazione
- imitare con la voce il suono dello strumento musicale
- rappresentazione dei suoni attraverso segni convenzionali
- riprodurre semplici sequenze ritmiche

### CLASSI II

#### **Titolo del progetto: " LABORATORIO MUSICALE-BODY PERCUSSION"**

**Breve descrizione del progetto:** il laboratorio prevede la costruzione di semplici strumenti sonori utilizzando materiale di recupero e un'attività ritmica che coinvolga direttamente la percussione del proprio corpo per creare sequenze sonore. Questo aspetto ritmico della musica permette l'acquisizione di alcuni valori musicali e una prima forma di scrittura musicale utilizzando il pentagramma non nella sua forma di notazione tradizionale, ma nella sua espressione ritmica.

#### **Obiettivi del progetto:**

- affinare la capacità di sincronizzazione, la coordinazione motoria, lo sviluppo del senso ritmico, dell'ascolto, della gestione delle coordinate spaziali in movimento e in forma statica;
- primo approccio ad alcuni valori in musica (durata, intensità);
- primo approccio alla scrittura musicale non convenzionale;
- sviluppare l'attenzione verso l'altro e verso se stessi senza creare competizione;
- stimolare ogni partecipante a migliorarsi e a relazionarsi con gli altri membri del gruppo;

- migliorare la capacità di concentrazione, la capacità mnemonica e la capacità di ascolto, la proprietà di linguaggio, la coordinazione e l'equilibrio.

### **CLASSI III**

**Titolo del progetto:** "Progetto lettura" .

**Breve descrizione del progetto:** le insegnanti di italiano verranno affiancate da un esperto per realizzare con gli alunni delle poesie, avvicinandoli alla lettura e alla scrittura creativa. Lo sfondo integratore del progetto, in linea con i principi della Carta della Terra adottata dall'Istituto, è il rispetto per la natura e l'ambiente.

**Obiettivi del progetto:**

- promuovere il piacere della lettura
- sviluppare la scrittura creativa
- sensibilizzare gli alunni al rispetto e della tutela dell'ambiente.

### **CLASSI IV**

**Titolo del progetto:** "Eppur si muove"

**Breve descrizione del progetto:** Laboratorio alla scoperta della magia del cinema d'animazione per raccontare semplici storie basate su testi narrativi o poetici oppure inventate dai bambini stessi

**Obiettivi del progetto:**

fare ricorso a differenti tipi di manualità, dare la possibilità di operare con materiali di vario genere, costruire i personaggi e gli sfondi, usare le mani per muovere i vari elementi, organizzare il lavoro al banco di animazione per ottenere un prodotto che trasforma una serie di immagini statiche in immagini in movimento

### **CLASSI V**

**Titolo del progetto:** TACABANDA QUIZ

**Breve descrizione del progetto.** Fare Ear training/ascolto musicale giocando è un ottimo esercizio per aiutare i giovani a crescere con la propria musica. Ascoltare è un processo attivo e richiede concentrazione e direzione. L'orientamento dell'ascolto seppur ha limiti individuali, naturali e sociali può essere stimolato proponendo al bambino dei giochi con cui capire alcuni processi musicali. Divertimento è l'altra parola chiave per poter ottenere il miglior risultato dal progetto. Tacabanda quiz è un format a tema musicale ispirato a due programmi tv, il Musicchiere e Sarabanda. Si giocherà a gruppi di 4-6 andando a formare 4 o 6 squadre.

**Obiettivi del progetto.** Il fine del progetto è quello di far sviluppare le proprie capacità di ascolto e di osservazione dell'ambiente sonoro, imparare ad esprimere idee ed emozioni rapportate al suono, maturare le proprie capacità immaginative e creative, acquisire capacità comunicative e senso critico. Per ultimo ma importantissimo è rafforzare l'idea del gruppo mantenendo le distanze e le giuste modalità di comunicazione.