

PROTOCOLLO D'INTESA
PER LA PROMOZIONE E LA VALORIZZAZIONE SUL TERRITORIO DEL CINEMA A SCUOLA

TRA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRESCIA SANTA GIULIA
ASSOCIAZIONE AVISCO
COMUNE DI BRESCIA
FONDAZIONE BRESCIA MUSEI
FONDAZIONE LUIGI MICHELETTI
LABA LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI
MUSIL - MUSEO DELL'INDUSTRIA E DEL LAVORO "EUGENIO BATTISTI"
PROVINCIA DI BRESCIA
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI BRESCIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE AMBITO TERRITORIALE DI BRESCIA

PREMESSO

- Che l'importanza sempre crescente della funzione visiva e sonora nello sviluppo di nuove competenze cognitive necessita di maggiore considerazione nella realizzazione di percorsi didattici in grado di favorire la crescita e lo sviluppo globale della persona;
- che il linguaggio delle immagini, e del cinema in particolare, rappresenta per le nuove generazioni uno strumento essenziale sia per sviluppare una più ampia consapevolezza della propria personalità sia per apprendere e comprendere le realtà storiche e culturali;
- che nella provincia di Brescia sono presenti diverse realtà educative che svolgono un ruolo significativo nel supporto alla didattica e all'avviamento professionale relativamente al cinema e all'audiovisivo;

CONSIDERATO

- che la Legge 107 del 13 luglio 2015, (cd. La Buona Scuola), prevede all'art. 1, comma 7, punto c, il "potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori";

- che in data 4 febbraio 2016 è stato siglato un protocollo tra MIUR e MIBACT per promuovere il linguaggio e la cultura del cinema e del teatro nella scuola;
- che in data 13 aprile 2017 è stato emanato il Decreto legislativo n. 60 “Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell’art. 1, cc. 180 e 181, lettera g, della L. 107/2015;
- che nella provincia di Brescia esistono già realtà significative museali e didattiche relativamente al cinema e all’uso dei media con iniziative di particolare interesse che vanno ulteriormente valorizzate.

VISTA

La necessità di sensibilizzare sempre di più l'attenzione degli insegnanti sull'importanza del codice audiovisivo che è a pari dignità, nella codifica e decodifica da parte del mondo giovanile, dei codici propri della “galassia” Gutenberg.

L’esigenza sia per il corpo docente che per gli studenti, affinché ogni film venga "veduto" come messaggio e come linguaggio, considerando l'argomento trattato come ciò che si vuole narrare (il messaggio) e le tecniche e le scelte operate dall'autore del film (il linguaggio) come parte integrante e determinante con cui si narra ogni vicenda filmica.

PRESO ATTO

Che tale protocollo prevede la collaborazione tra le Istituzioni al fine di promuovere e valorizzare al meglio la conoscenza e la diffusione del cinema e della cultura delle immagini nella scuola.

RAVVISATA

La necessità di proporre a livello provinciale iniziative formative inerenti il cinema nella didattica, la diffusione di pratiche già esistenti e ogni iniziativa volta ad ampliare e potenziare la presenza nella scuola di ogni ordine e grado delle discipline attinenti il cinema, la fotografia, la televisione e i media audiovisivi, nonché le iniziative scientifiche e culturali riguardanti tali studi,

SI CONVIENE

ART. 1

L'Ufficio Scolastico Regionale, Ambito Territoriale di Brescia, l'Accademia Santa Giulia di Brescia, l'Associazione AVISCO - Audiovisivo scolastico, il Comune di Brescia, la Fondazione Brescia Musei, la Fondazione Luigi Micheletti, la LABA, Libera Accademia di Belle Arti di Brescia, il MUSIL - Museo dell'industria e del lavoro “Eugenio Battisti”, la Provincia di Brescia, l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, si impegnano a collaborare al fine di individuare le possibili iniziative comuni per promuovere l’educazione cinematografica nelle scuole della provincia e programmare momenti di riflessione culturale e pedagogica sul valore del cinema nella didattica della scuola.

ART. 2

Le Parti concorderanno le modalità operative più opportune per favorire la divulgazione delle iniziative che potranno essere attivate sulla base del presente Protocollo e procederanno avvalendosi dei propri mezzi di comunicazione istituzionale a emanare circolari, pubblicare notiziari, inserire notizie attraverso Internet in modo da raggiungere il più ampio numero di interessati.

ART. 3

Per l'attuazione del presente protocollo i soggetti promotori si impegnano a costituire un gruppo di lavoro nominando ciascuno un proprio responsabile scientifico; tale gruppo di lavoro sarà coordinato dal rappresentante dell'USR Ambito territoriale di Brescia.

Le Parti indicano da subito i seguenti rappresentanti scientifici:

Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia	Dott.ssa Ilaria Manzoni
Associazione Avisco	Dott. Vincenzo Beschi
Comune di Brescia	Dott. Massimo Morelli
Fondazione Brescia Musei	Dott.ssa Clara Massetti
Fondazione Luigi Micheletti	Dott. Renè Capovin
LABA Libera Accademia di Belle Arti	Dott.ssa Alessandra Giappi
Musil Museo dell'Industria e del lavoro	Dott. Stefano Guerrini
Provincia di Brescia	il funzionario incaricato Aurelio Bonù
Università Cattolica del Sacro Cuore	Prof. Ruggero Eugeni
Ufficio Scolastico Regionale Ambito Brescia	Prof. Giovanni Scolari

In caso di sostituzione del proprio Responsabile, le Parti si impegnano a comunicare tempestivamente alle altre Parti il nominativo del nuovo membro.

ART. 4

Il Gruppo di lavoro avrà funzioni propositive, consultive - anche relativamente alla evidenziazione di problemi e alle possibili soluzioni - nonché di coordinamento delle diverse iniziative che potranno essere attivate d'intesa tra le Parti, in forza di separati e specifici accordi, oppure da ciascuno degli Enti sottoscrittori a propria cura e spese.

Il presente Protocollo non implica oneri di spesa per le Parti. Eventuali aspetti economici della collaborazione, in caso di reperimento di fondi, saranno concordati in appositi atti scritti che dovranno essere espressamente approvati dalle Parti coinvolte.

ART. 5

Le attività saranno regolamentate a parte e non è previsto tale Comitato.

Le Parti dichiarano reciprocamente di essere informate (e, per quanto di ragione, espressamente acconsentire) che i dati personali forniti, anche verbalmente o comunque raccolti in conseguenza e nel corso dell'esecuzione della presente convenzione, vengono trattati esclusivamente per le finalità della presente convenzione, mediante consultazione, elaborazione e raffronto con altri dati. I dati saranno trattati nel rispetto della legge vigente.

ART. 6

Per la conduzione e lo sviluppo della presente attività di ricerca i soggetti di una Parte che si recheranno presso la sede dell'altra Parte dovranno attenersi alle procedure autorizzative in essere, che verranno preventivamente rese note.

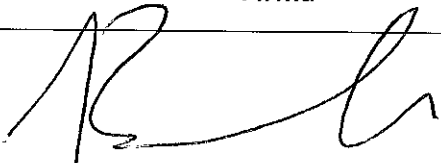


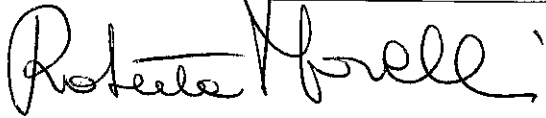
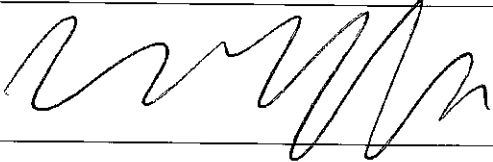
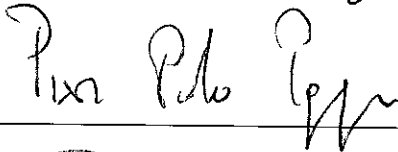

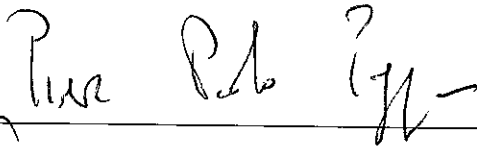
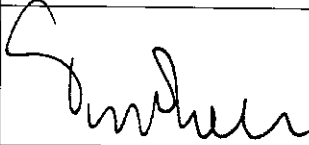
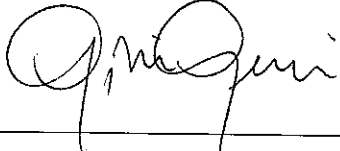
L'Ente ospitante si impegna ad adempiere nei confronti del personale e dei soggetti incaricati dell'altra Parte agli obblighi previsti dal D.lgs. 81/2008 e successive modifiche e integrazioni in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

ART. 7

Il presente protocollo ha validità di tre anni dalla data di sottoscrizione e può essere, d'intesa tra le Parti, modificato in ogni momento e rinnovato alla scadenza.

ART. 8

Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso non avendo per oggetto prestazioni a contenuto patrimoniale e le spese relative sono a carico della parte che ne farà richiesta. Le spese di bollo sono a carico delle Parti in misura uguale.

Soggetti	Firma
USR Ambito territoriale di Brescia	
Accademia Santa Giulia	
Associazione AVISCO	
Comune di Brescia	
Fondazione Brescia Musei	
Fondazione Luigi Micheletti	
LABA Libera Accademia di Belle Arti	
MUSIL - Museo dell'industria e del lavoro "Eugenio Battisti"	
Provincia di Brescia	
Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia	

Brescia, 5 marzo 2018